Ungarische Rhapsodie (No 1. in F.)

(An Haus von Bülow.)

2 Harfen. (unisono.)

Franz Liszt.

Lento, quasi marcia funebra.

rit. A Tromp B dim. f accel. accel.

C Allegro eroico. ten. ff D f ff E F

2 Harfen.

Poco Allegretto.

p

sempre p

Andante.

1

Vivace assai.

3

G

a tempo

cresc.

accel.

Allegro vivace.

6

H

Andante

1

Vivace assai.

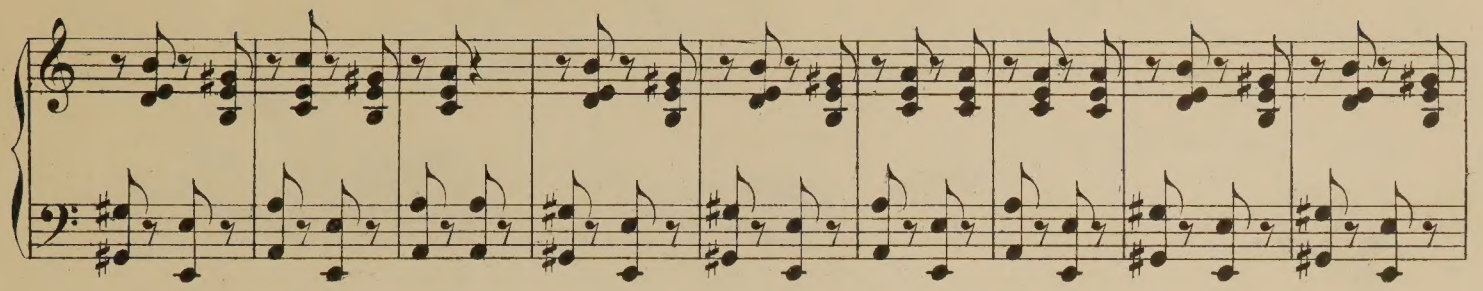
10

I

Allegretto moderato.

UPB

2 Harfen.



2 Harfen.

sempre piano ma marc.

M

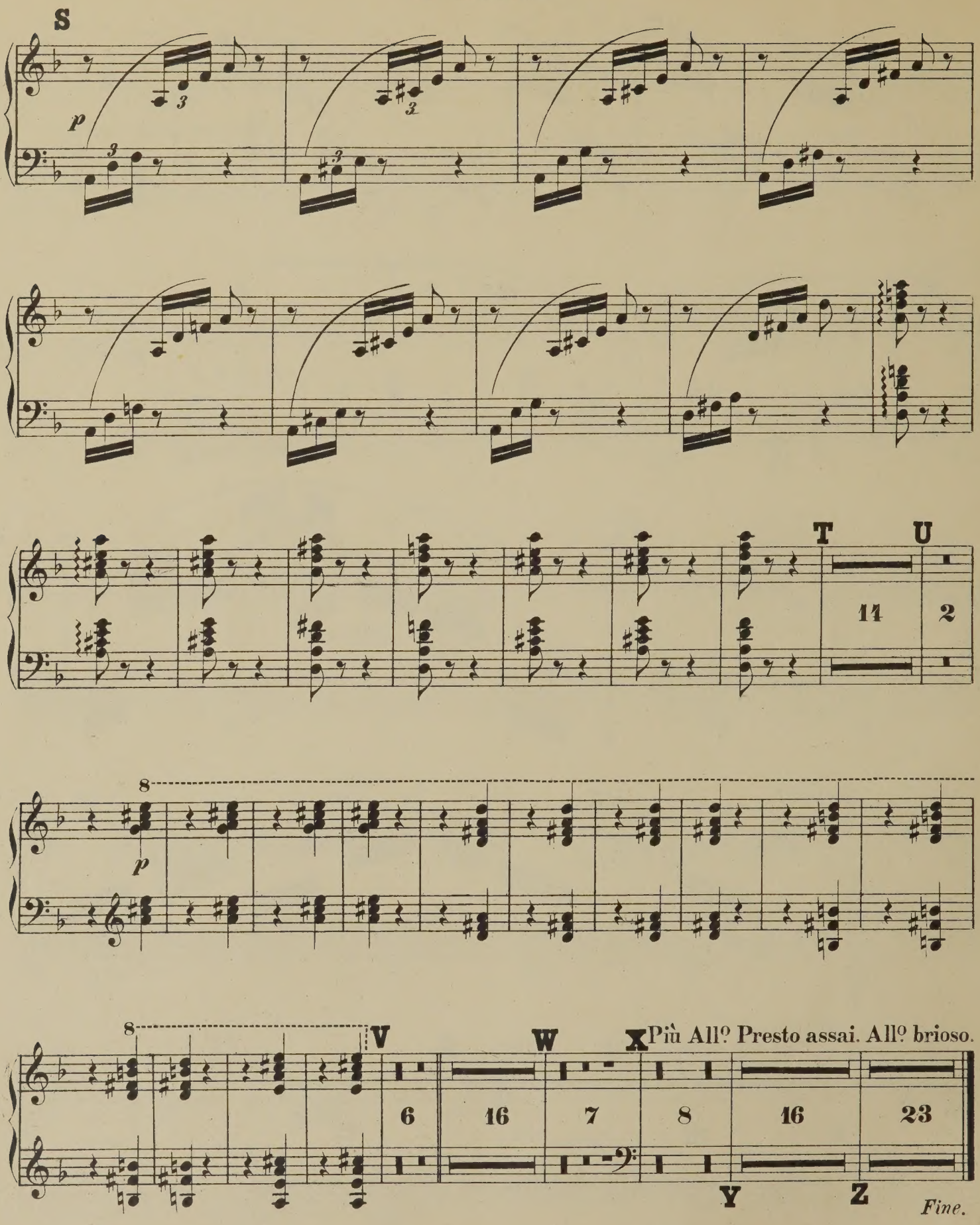
cre - - -

scen - - -

- - - - - do

f
ff
8
Allegro maestoso.
N
8
O
8
1
f
adlibitum
Andante.
adl.
f
8
P Presto.
Vivace assai.
Q
R
Viol. I.
tr
6
16
15
22

2 Harfen.


S
p
T
U
11
2
8
p
8
V
W
X
Più All? Presto assai. All? brioso.
6
16
7
8
16
23
Y
Z
Fine.

Harfe.

Ungarische Rhapsodie. (N: 9 in D dur.)

Franz Liszt.

Tempo giusto (quasi Allegro.)

A

B.

C. Presto, giocoso.

D

E Andante quasi Adagio.

Harfe.

3

2

H

Clar. Cad.

F

Allegro non troppo.

G

1H

31.

H

28

I

25

J

21.

K

20

UPB

Ungarische Rhapsodie (No 4 in D.)

Andante moderato.

Harfe.

Franz Liset.

A

ff

presto

ff

Lento.

B 1 5 6 C 7 2 D 7

Un poco meno Lento.

Violino I.

poco rall.

riten.

E Allegro zingaresc, vivace.

p rit.

in tempo

F poco rall. Tempo.

3

G

9

Harfe.

Ritenuto il tempo.

H

7

mf

poco rall.

riten.

p

UPB

Harfe.

Andante agitato.

I 7

J 2

Quasi Marcia.

7

K 8

L 4

rall.

Allegretto giocoso.

2/4 2

p

riten.

ff

M 12 1 2

rit. tempo

N 1 *rit.*

Tempo.

pp *cresc.*

5

p

1

O

Tempo.

f

rall.

p

6

p

riten. (col Flauto)

G.P. P Allegro più mosso.

1 1

2/4 9

p

f

7

p

Q 21

R tacet

Ungarische Rhapsodie (No 5. in E-moll.)

Lento con duolo.
Sehr langsam.

Harfe.

Franz Liszt.

A

11

1

mezzo forte

cresc.

Un poco meno Lento.

B

f *fz*

pp

6

6

1

5

1

p dolce.

C

cresc.

f

riten.

2

Harfe.

Tempo I.

D

pp *fz* *f*

Un poco meno Lento.

mf

crescendo

E

riten. *p*

cresc.

Harfe.

rinforzando

F

1

p

1. 2. 3. 4.

(eis vorbereiten)

cre - scen - do

G

Tempo I. Lento.

H

2 4

9

3

ff

dimin.

2

Ungarische Rhapsodie (No 6.)

Harfe.

Franz Liszt

Moderato. **A** *riten.* a tempo

13 4 *mf* *marcato*

B

C **D**

5 6 8

Harfe.

E

mf

fz *f*

F

1

UPB

Harfe.

Allegretto. G 12 *rall.* H Andante. Tempo I. I 7 J 7 Vi- zur Kürzung weiter. 1 G.P. 9

20 2 13

K 16 L 5 poco meno Allegro. Tempo I. N 6 *più animato.*

4 M 11 7

de O 9 P 19 Finale. Presto. 8 A 12

B Un poco meno Presto. C 5 Viol.

16

D Allegretto. *étouffez*

p grazioso. *f* *p*

étouffez

E

rit. a tempo

1 1 4

Harfe.

F

p

p

cresc.

3

3

pp

pp

G

3

3

p

Tacet.